

1. Förderunterricht

Mit Bilderbüchern Sprache fördern

«Steinsuppe» von A. Vaugelade und «Sami das Schlossgespenst» von F. Nahrgang

Regelmässiges Vorlesen von Kinderliteratur sollte einen festen Platz im Anfangsunterricht haben, denn es leistet einen Beitrag zur Entwicklung von Lesemotivation und öffnet den Kindern mit Deutsch als Zweitsprache auch den Zugang zu literarischen Texten in Deutsch. Die Bücher «Steinsuppe» von A. Vaugelade und «Sami das Schlossgespenst» von F. Nahrgang eignen sich in besonderer Weise zum Vorlesen in der 1. und 2. Klasse.

Zum Bilderbuch «Steinsuppe» liegt ein [Lehrermaterial mit Kopiervorlagen, Bildkarten und Audio-CD](#) vor, welches zahlreiche Angebote für den Sprachunterricht enthält. Ein Schwerpunkt ist bei den Übungen auf die Sprachlernbedingungen von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache gelegt. Für die Hand der Kinder wurde ein [Arbeitsheft](#) erarbeitet.

Bei «[Sami, das Schlossgespenst](#)» geht es um Themen und Gefühle, die Kinder in diesem Alter beschäftigen. Die Geschichten bieten vielfältige Anlässe zum (Weiter-)Schreiben sowie für fächerübergreifende Aktivitäten. Passend dazu gibt es ein [Sami-Geschichten Heft](#).

2. Kindergarten und Grund-/Basisstufe

Sprachrhythmus- und Reimkarten von Kon-Lab

Die positive Kraft der Reime zur Sprachförderung

Reime enthalten in ihrer Ganzheit ein sehr hohes Sprachförderpotential für Kinder. Die Reime vermitteln den Kindern nicht nur den rhythmischen Grundbaustein der Sprache sondern auch die davon abgeleiteten Wortbildungsregeln. Durch die witzige Form des Wortspiels werden auch Merkfähigkeit und Aufmerksamkeit besonders gefördert.

Die Sprachfördermaterialien von Kon-Lab bieten einen speziellen Kartensatz [Sprachrhythmus - Die Rhythmuswerkstatt](#) mit 350 farbigen Karten zur Etablierung und Festigung des Sprachrhythmus. Mit dem [Kartensatz Reime](#) (160 farbige Karten) vertiefen die Kinder ihre sprachrhythmischen Kompetenzen durch das Erkennen von Reimen. Die Lernsoftware [«Wir lernen, wie man Wörter macht»](#) beinhaltet ebenfalls einen Sprachrhythustrainer sowie einfache Spiele zur Wort- und Pluralbildung. Die Software arbeitet mit Sprachausgabe — die Kinder müssen nicht lesen können!

3. Primarstufe 1.- 3. Schuljahr

Leseförderung bereits in der 1. Klasse

Lesen-Heft mit 46 Seiten

Alle Aufgaben im «[Lesen-Heft](#)» sind so gestaltet, dass sie von den Kindern selbständig bearbeitet werden können. Die Aufgabenstellungen reichen von «verbinde Bild und Wort» zu «lies und male» und «erzähle weiter». Wenn die Schülerinnen und Schüler das Heft «gelöst» haben, haben sie schon sehr viel gelesen!

Das Lesen-Heft ist ein Teil der «ABC Lernlandschaft», welche auch ab der 2. Klasse ein Heft zum Lesen anbietet: «[Texte lesen](#)».

Lernbuch: Lesen 3. + 4. Schuljahr

Lernen, Texte besser zu verstehen

Das «[Lernbuch: Lesen 3+4](#)» ist ein Lese- und Arbeitsbuch, mit dem Schülerinnen und Schüler ab der 3. Klasse genaues Lesen üben und Strategien der Textarbeit erlernen. Die Kinder bearbeiten alle Aufgaben direkt im Buch, indem sie hineinschreiben, malen, kleben, etwas ankreuzen oder Tabellen ausfüllen. Das umfangreiche Lexikon im Anhang hilft den Kindern, selbstständig unbekannte Wörter nachzuschlagen.

Die [Audio-CD](#) zum Lernbuch enthält ausgewählte Aufgabentexte von professionellen Sprechern aufgenommen. Der [Lehrerkommentar mit Lösungen](#) bietet Hinweise zu den Zielen und dem Aufbau des Lernbuchs.